

Relatos

Escolares

Futboleros

Organiza:



Colabora:



Bases

1. Podrán participar estudiantes de enseñanza media (primero a cuarto año) de cualquier región del país, con un único relato por persona.
2. El relato (cuento, crónica o testimonio) debe estar inspirado en la actividad del fútbol femenino o masculino, ser inédito y no estar presentándose a otro concurso simultáneamente.
3. La extensión del relato no debe ser inferior a 2.500 caracteres con espacios ni superior a 5000 caracteres con espacios, en letra Calibri 12 y hoja tamaño carta. No se considerará ningún texto que no cumpla con esta instrucción.
4. El relato debe enviarse en archivo Word al correo electrónico **extension.santiago@uv.cl** hasta el 30 de noviembre de 2023 (23:59 horas inclusive), indicando en el asunto **“Relatos Escolares Futboleros 2023”**. En el cuerpo del mensaje se debe incluir el nombre completo del participante (nombres y apellidos) y del establecimiento al cual pertenece, además de un teléfono de contacto.
5. Se premiarán los tres mejores relatos. Asimismo, se reconocerán una o dos menciones honoríficas, dependiendo de la calidad de las obras concursantes. Los premios consistirán en un set de libros de Editorial UV. Asimismo, el primer lugar obtendrá un cupo a un curso de la plataforma Talleres de Bolsillo y otros estímulos a la creatividad literaria.
6. El jurado estará integrado por :
 - Arantxa Martínez Antonio, editora de Editorial UV.
 - Roberto Guidotti Zersi, escritor e integrante de la Agrupación Nacional de Escritores de Fútbol de Chile IHE.
 - Juan Egaña González, académico del Campus Santiago UV.
7. Los criterios de evaluación serán los siguientes: creatividad y originalidad, sintaxis, redacción y ortografía.
8. Los resultados del concurso se conocerán durante la tercera semana de diciembre en el sitio santiago.uv.cl. La premiación se llevará a cabo en el Campus Santiago de la UV (Brigadier de la Cruz 1050, San Miguel).
9. Los trabajos seleccionados serán reunidos en una publicación digital, que podrá descargarse desde el sitio [web santiago.uv.cl](http://santiago.uv.cl).
10. La participación en el concurso implica el conocimiento y aceptación de estas bases.

Jurado

Arantxa Martínez Antonio

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Zaragoza y en Traducción e Interpretación por la Universitat Autònoma de Barcelona. Desde hace quince años ha trabajado como correctora y editora freelance para numerosas editoriales e instituciones, como Penguin Random House, Seix Barral, Planeta, Museo Chileno de Arte Precolombino y el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. En 2015 fundó la editorial Kindberg y desde 2022 es editora en Editorial UV.

Roberto Guidotti Zersi

Periodista por la Universidad de Chile y Licenciado en Letras por la Pontificia Universidad Católica. Ha trabajado en La Tercera deportes y en distintos medios escritos y radiales dedicados a la cobertura deportiva. Es autor del libro *Origen de una pasión: los albos y las claves de su popularidad* (Forja, 2012), sobre el equipo de fútbol Colo Colo, y de las obras de ciencia ficción *Dimensiones paralelas* (Forja, 2016), un compilado de cuentos, y *Universo Invisible* (RIL, 2021), su primera novela.

Juan Enrique Egaña González

Licenciado en Historia por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, magíster en Estudios Internacionales por la Universidad de Chile y máster en Mediación, Negociación y Resolución de Conflictos por la Universidad Carlos III de Madrid. Es autor del libro *Procesos de Negociación Internacional* (Editorial Académica Española, 2012). Además, ha publicado capítulos de libros académicos y es columnista en medios escritos de comunicación. Es jefe de carrera de Ingeniería Comercial en el Campus Santiago de la Universidad de Valparaíso. Asimismo, realiza docencia de pregrado y posgrado en Chile y el extranjero.

